



El **CASTELL DELS SANTMARTÍ** va ser construït el segle X per ordre de Galí de Santmartí. A l'ala nord, trobem la façana autèntica amb finestres gòtiques i romàniques, és la Sala Gòtica, adequada com a espai gastronòmic per a actes públics i privats. La nau del migdia és del segle XVI, com d'altres indrets del castell, i es fa servir com a espai d'exposicions artístiques. A la Sala Ponent s'hi celebren convencions i actuacions culturals, és una ala amb un gruixut talús i dues torres circulars a banda i banda, del segle XII. Els baixos contenen el Museu Municipal, amb peces d'interès entre les quals destaquen els fragments d'un monument funerari pre-romà, que data dels segles III a II a.C i el cap d'una Venus del segle I d.C.

El **CASTILLO DE LOS SANTMARTÍ** fue construido en el siglo X por orden de Galí de Santmartí. En el ala norte, encontramos la fachada auténtica con ventanas góticas y románicas, es la Sala Gótica, adecuada como comedor para actos públicos y privados. La nave del mediodía es del siglo XVI, como otros indrets del castillo, y se utiliza como espacio de exposiciones artísticas. En la Sala Poniente se celebran convenciones y actuaciones culturales, es una ala con un grueso talud y dos torres circulares a cada lado, del siglo XII. Los bajos contienen el Museo Municipal, con piezas de interés entre las que destacan los fragmentos de un monumento funerario pre-romano, fechado entre los siglos III i II a.C y la cabeza de una Venus del siglo I d.C.



El conjunt monumental de Sant Martí Sarroca, situat estratègicament al capdamunt del turó de La Roca, està considerat monument històrico-artístic d'interès nacional.

El conjunto monumental de Sant Martí Sarroca, situado estratégicamente en la cima de la colina de La Roca, está considerado monumento histórico-artístico de interés nacional.

HORARI DE VISITES:
HORARIO DE VISITAS:

	Estiu (abril-octubre) Verano (abril-octubre)	Hivern (novembre-març) Invierno (noviembre-marzo)
Matí Mañana	10-14	10-14
Tarda Tarde	16-20	15-18

(Dilluns no festius tancat)
(Lunes no festivos cerrado)

Les visites són guiades.
Per a grups cal concertar hora al 93.899.16.69.

Las visitas son guiadas.
Para grupos hay que concertar hora al 93.899.16.69.

Per llogar alguna de les sales del castell per celebracions públiques o privades, activitats gastronòmiques, convencions, casaments civils, etc., trucar al telèfon 93 899 11 11

Para alquilar alguna de las salas del castillo para celebraciones públicas o privadas, actividades gastronómicas, convenciones, bodas civiles, etc., llamar al teléfono 93 899 11 11



M.I. AJUNTAMENT
DE SANT MARTÍ SARROCA
Regidoria de Turisme
Tel.: 93 899 11 11
www.santmartisarroca.net



**CONJUNT MONUMENTAL
DE SANT MARTÍ SARROCA**
**CONJUNTO MONUMENTAL
DE SANT MARTÍ SARROCA**



- 1- Sala Gòtica
- 2- Sala Ponent
- 3- Sala d'exposicions
- 4- Quadres.
- 5- Museu Municipal
- 6- Antic celler.
- 7- Absis.
- 8- Retaula gòtic.
- 9- Retaula barroc.
- 10- Nau principal.
- 11- Porta romànica.
- 12- Rectoria.
- 13- Aparcament.

- 1- Sala Gòtica
- 2- Sala Poniente
- 3- Sala exposiciones.
- 4- Cuadras.
- 5- Museo Municipal.
- 6- Antigua bodega.
- 7- Ábside.
- 8- Retablo gótico.
- 9- Retablo barroco.
- 10- Nave principal.
- 11- Puerta románica.
- 12- Vicaría.
- 13- Aparcamiento.



L'**ESGLÉSIA DE SANTA MARIA**, consagrada el 1204, va ser construïda al llarg del segle XII al damunt de les ruïnes d'una església del segle X. Destaca el seu meravellós absis, el més ric de Catalunya i un dels millors del romànic europeu, i la peculiar forma amb què es va fer la construcció del cimbori, la cúpula del qual descansa sobre petxines, en comptes de trompes, cas únic a Catalunya. El baptisteri i el campanar són del segle XVI. El portal de ponent i les dues capelles interiors són renaixentistes. La nau neoclàssica és del segle XVIII. Al seu interior destaca el retaule gòtic de l'Ascensió del Senyor del 1415 i el retaule barroc del Santíssim del 1718.

La **IGLESIA DE SANTA MARIA**, consagrada en 1204, fue construida a lo largo del siglo XII sobre las ruinas de una iglesia del siglo X. Destaca su maravilloso ábside, el más rico de Catalunya y uno de los mejores del románico europeo, y la peculiar forma con la que hizo la construcción del cimborio, cuya cúpula descansa sobre conchas, en lugar de trompas, caso único en Catalunya. El baptisterio y el campanario son del siglo XVI. El portal de poniente y las dos capillas interiores son renacentistas. La nave neoclásica es del siglo XVIII. En su interior destaca el retablo gótico de la Ascensión del Señor de 1415 y el retablo barroco del Santísimo de 1718.

